

Alleluia Lc 3, 4. 6

Nguyen Q.

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff starts with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some phrases extending across bar lines. Chords C, G7, and C are indicated above the staff. The lyrics are: "Al-le-lu - ia a a a. Al-le-lu - ia a a a. Hãy dọn đường Chúa hãy sửa đường". The second staff begins at measure 9 and features chords F, G7, and C. The lyrics are: "Chúa cho ngay thẳng. Và mọi người sẽ thấy ơn cứu độ của Thiên Chúa.". The third staff begins at measure 15 and features chords G7 and C. The lyrics are: "Al - le - lu - ia a a a. Al - le - lu - ia a a a.". The score ends with a double bar line.

C G⁷ C

Al-le-lu - ia a a a. Al-le-lu - ia a a a. Hãy dọn đường Chúa hãy sửa đường

9 F G⁷ C

Chúa cho ngay thẳng. Và mọi người sẽ thấy ơn cứu độ của Thiên Chúa.

15 G⁷ C

Al - le - lu - ia a a a. Al - le - lu - ia a a a.